

Concert classique

L'orchestre philharmonique de Strasbourg présente

ESPRIT DE NOËL

Vendredi 12 Décembre 2025, de 17 heures jusqu'à 23 heures, j'ai participé avec les élèves volontaires de 1ere générale 3 et 5 à une soirée organisée par Mme Brichler et M. Schwoerer sur la thématique de **Casse-Noisette**. En effet, le but de cette sortie était de nous faire découvrir la musique classique en cette période de fêtes de fin d'année.

Au programme : **dîner dans un fast food** à Marmoutier, puis, le concert de Noël présenté par l'orchestre philharmonique de Strasbourg. Il se déroula en deux parties : d'abord, il y eut le Concerto pour violon en ré majeur de **Ludwig van Beethoven** et enfin, le 2ème acte de Casse-Noisette de **Piotr Illitch Tchaïkovski**. Le tout sous la direction de leur **chef d'orchestre** : **Vasilios Petrenko**. Enfin, nous étions également accompagnés par le proviseur, M.Miniotti et le documentaliste, M.Schwoerer.

Le concert

19 heures : nous arrivons au palais des Congrès et après quelques photos, nous rentrons dans la salle Erasme : une pièce insonorisée conçue pour les concerts symphoniques.



Le bus au complet, il y avait même une liste d'attente ! Nous quittons Saverne vers 17h et arrivons au fast-food moins d'une demi-heure plus tard. Vêtu de nos plus belles parures, nous commandons alors notre repas (hamburger pour la plupart) en espérant ne pas salir nos tenues ! Cette expérience fut inoubliable car qui aurait cru un jour pouvoir **manger dans un fast food, en tenue de soirée, et avec nos professeurs** ! C'était si improbable ! De plus, l'ambiance était conviviale et légère. Après nous être régaliés, nous avons repris la route, direction le palais des congrès !

1ere partie: Concerto pour violon en ré majeur

D'une durée de 45 minutes, ce chef d'œuvre du 19ème siècle se distingue en deux groupes : d'une part, l'orchestre et d'un autre côté, le **solo du violoniste Sergei Dogadin**. J'ai adoré cette première partie car elle montre la **maîtrise du musicien** qui ne fait plus qu'un avec son instrument. En effet, il était comme transcendé par la musique et c'est accompagné par l'orchestre et de son corps de violons qu'il produisit une performance phénoménale qui me décrocha une petite larme. Ainsi, j'ai été agréablement surprise par cette première partie tout en finesse et en détails.

2e partie : le second acte de Casse-Noisette de Piotr Ilitch Tchaïkovski



Après un court entracte, le concert reprend avec le 2e acte du magique Casse-noisette. J'ai adoré cette seconde partie puisqu'entre la valse des fleurs et la danse de la fée Dragée, la **magie et l'émotion sont au rendez-vous**. Bien que nous ne sommes que des adolescents, elle ramène en nous tant de **nostalgie** et nous rappelle de joyeux **souvenirs**. En plus, entendre ces mélodies si belles et si précieuses entourée de mes amis fut un véritable moment de plaisir, de bonheur, comme mon premier cadeau de Noël.

En résumé, j'ai adoré cette sortie avec le **repas ambiance décalée et le spectacle fort en émotions, en technique et en souvenirs**. Ce fut une véritable **parenthèse** dans mon quotidien et j'espère que d'autres étudiants pourront profiter de ce moment hors du temps !

Avis des élèves

«Très bonne expérience que je referais sans hésiter ! Autant d'un point de vue musical avec la puissance et la technique impressionnante de l'orchestre que sur le visuel du spectacle très vivant.
Je recommande.»



«Vraiment génial, c'était pour moi ma deuxième expérience et elle était tout aussi merveilleuse que la précédente. À refaire !»

«J'ai bien aimé le concert même si la première partie était un peu longue et répétitive, l'acte 2 de Casse-Noisette m'a beaucoup plu avec ses morceaux cultes.»

«Une expérience unique qui m'a permis de découvrir une forme de musique que je ne connaissais pas. J'ai adoré ce concert surtout la partie sur Casse-noisette car elle était plus accessible.»

«Incroyable, superbe expérience d'un point de vue artistique et culturel. J'ai adoré découvrir des morceaux classiques.»

«Super sortie, conviviale et agréable qui change du quotidien et qui m'a permis de me cultiver en m'amusant.»

**Rédactrice: PHILIPPE Camille 1G5,
journaliste du Petit Lycéen**